

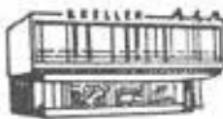
Mitglied



im ADTV

KELLER

P
O
S
T



Blauer Satellit
Kunne Kurfürstendamm 20-20
Kurfürstendamm 207-208



2X in Berlin
Tanzschule
Dieter Keller

Studio Halensee
Westfälische Straße 48
1000 Berlin 31
GESCHÄFTSLEITUNG

Juni
Mai
1985

Liebe " Keller-Kinder " !

Die erste " Keller-Post " im Jahr 1985 ließ lange auf sich warten, nun ist sie endlich fertig geworden. Ich hoffe, Sie hatten alle ein paar schöne Osterfeiertage und freuen sich wieder, das Tanzbein schwingen zu können. Wir haben in der Frühjahrssaison wieder einen vollen Terminkalender und viele Veranstaltungen, z.B. Himmelfahrtsparty oder Frühlingsball, sollen dafür sorgen, auch die " gesellige Seite " etwas zu pflegen.

Viel Spaß beim Lesen dieser " Keller-Post " wünscht Ihnen

Ihre

Monika Keller

A C H T U N G !! TANZSCHULFAHRT

Wie in jedem Jahr fahren wir auch diesmal im Frühling vom 10.-12. Mai 1985 übers Wochenende nach Westdeutschland.

Diesmal geht es zum Timmendorfer Strand an die Ostsee.

Wer möchte noch mitkommen? Es sind noch einige wenige Plätze frei.

Wir fahren Freitag um 15.00 Uhr vom Studio Halensee ab und kommen Sonntagabend gegen 21.00 Uhr wieder zurück. Mitzubringen sind außer guter Laune und etwas Taschengeld Badesachen und Turnschuhe fürs Kegelturnier.

Preis für Busfahrt, zwei Übernachtungen incl. Frühstücksbuffett und 2 x Abendessen sowie buntem Programm DM 240,-- pro Person. Anmeldungen nur über Frau Keller.

Berliner Rock'n Roll Meisterschaft 1985

Am 6.4.1985 (Ostersamstag) fanden in der Mehrzwecksporthalle, Os dorfer Straße, die Berliner Rock'n Roll Meisterschaften statt. Unser Club war nur durch ein Paar vertreten. Das Geschwisterpaar Claudia und Mathias Wolff ertanzten sich in einem Feld von über 50 Paaren, es war eine offene Meisterschaft, einen hervorragenden 5. Platz (Drittbestes Berliner Paar). Diese Platzierung berechtigt die beiden zum Start bei der Deutschen Rock'n Roll Meisterschaft, die Mitte Juni in Bielefeld stattfinden wird. Die Leistung der beiden ist um so höher einzustufen, da Mathias erst 3 Wochen vor Beginn der Meisterschaft das Training wieder aufnehmen konnte. (Ein Bänderriß hatte ihn fast ein halbes Jahr außer Gefecht gesetzt).

Wir wünschen den beiden weiterhin viel Erfolg und drücken ihnen beide Daumen für die Deutsche Meisterschaft.

VERANSTALTUNGEN MAI 1985

Samstag 04.05.1985 14.30 h Senioren-Discothek
Studio Halensee

BLAUES BAND DER SPREE
12.00 h HKL. D/C Standard
19.00 h HKL. D/C Latein
Blauer Satellit

Sonntag 05.05.1985 BLAUES BAND DER SPREE
11.00 h Sen. DII / Sen. C II
15.00 h Sen. A I / Sen. S I
Blauer Satellit
19.00 h Tanz-Party
Blauer Satellit

Montag 06.05.1985 15.00 h Senioren-Discothek
Blauer Satellit

10.05.-12.05.1985 TANZSCHULFAHRT

Samstag 11.05.1985 14.30 h Senioren-Discothek
Blauer Satellit
19.30 h Disco-Party
Blauer Satellit

Sonntag 12.05.1985 19.00 h Tanz-Party
Blauer Satellit

Montag 13.05.1985 15.00 h Senioren-Discothek
Blauer Satellit

Donnerstag 16.05.1985 Himmelfahrt 10.00 h Frühschoppen -
Studio Halensee
19.00 h Himmelfahrtsparty
Studio Halensee
20.00 h Geschl. Veranstaltung
Blauer Satellit

Samstag	18.05.1985	14.30h <u>Senioren-Discothek</u> <u>Blauer Satellit</u>
		20.00h <u>Frühlingsball</u> <u>Blauer Satellit</u>
Sonntag	19.05.1985	19.00h <u>Tanz-Party</u> <u>Blauer Satellit</u>
<hr/>		
Montag	20.05.1985	15.00h <u>Senioren-Discothek</u> <u>Blauer Satellit</u>
<hr/>		
Samstag	25.05.1985	14.30h <u>Senioren-Discothek</u> <u>Blauer Satellit</u>
		19.30h <u>Disco-Party</u> <u>Blauer Satellit</u>
Sonntag	26.05.1985	19.00h <u>Pfingst-Tanz-Party</u> <u>Blauer Satellit</u>
<hr/>		
Montag	27.05.1985	15.00h <u>Senioren-Discothek</u> <u>Blauer Satellit</u>
<hr/>		

365 Sonnentage mit
S O L A R S O L

Ihrem Bräunungsstudio gegenüber der Oper

Bismarckstr. 92 1000 Berlin 12	Mo-Fr 7-21 Uhr
	Sa 8-20 Uhr
	So 10-20 Uhr

Telefon: 312 10 37

Unter Vorlage dieses Coupons Erstbehandlung
50% Ermäßigung.

NEUE KURSE APRIL - JUNI 1985

Beginn

Anfängerkursus für Schüler

Dienstag 18.30-19.45 h Blauer Satellit 04.06.1985

Anfängerkursus für Berufstätige

Mittwoch 20.45-22.00 h Blauer Satellit 15.05.1985

Anfängerkursus für Paare

Donnerstag 21.00-22.15 h Blauer Satellit 25.04.1985

Sonntag 20.30-21.45 h Studio Halensee 05.05.1985

Fortgeschrittenenkursus für Schüler

Donnerstag 18.30-19.45 h Blauer Satellit 25.04.1985

Samstag 14.30-15.45 h Blauer Satellit 20.04.1985

Fortgeschrittenenkursus für Berufstätige

Samstag 16.45-18.00 h Studio Halensee 20.04.1985

Fortgeschrittenenkursus für Paare

Donnerstag 20.45-22.00 h Blauer Satellit 18.04.1985

Bronze-Kursus

Samstag 15.30-16.45 h Studio Halensee 20.04.1985

Bronze-Kursus für Paare

Donnerstag 19.30-20.45 h Blauer Satellit 02.05.1985

Mittwoch 21.00-22.15 h Blauer Satellit 08.05.1985

Sonntag 20.30-21.45 h Studio Halensee 05.05.1985

Gold-Kursus

Mittwoch 18.30-19.45 h Blauer Satellit 24.04.1985

Gold-Kursus für Paare

Freitag 21.00-22.15 h Blauer Satellit 26.04.1985

		<u>Beginn</u>
Step-Tanz für Erwachsene (Anfänger)		
Mittwoch 20.30-21.45 h Studio Halensee		15.05.1985
Step-Tanz für Kinder (Anfänger)		
Montag 18.00-19.00 h Studio Halensee		06.05.1985
Step-Tanz für Kinder / Fortschritt		
Montag 17.00-18.00 h Studio Halensee		13.05.1985
Rock'n Roll Kursus für Erwachsene (Anfänger)		
Samstag 18.00-19.00 h Studio Halensee		04.05.1985
Rock'n Roll Kursus für Erwachsene / Fortschritt		
Sonntag 18.00-19.00 h Studio Halensee		05.05.1985
Rock'n Roll Kursus für Kinder (Anfänger)		
Freitag 17.00-18.00 h Studio Halensee		03.05.1985
Rock'n Roll für Kinder / Fortschritt		
Freitag 16.00-17.00 h Studio Halensee		03.05.1985

Kindertanz

Montag 15.00-16.00 h Kinder v. 4-7 Jahre Blauer Satellit
 Mittwoch 17.00-18.00 h Kinder v. 8.13 Jahre Blauer Satellit
 Kindertanzstunde ab sofort

 !!!!!!! INFO !!!!!!!

Wer kann Jungs oder junge Herren
 (4-20 Jahre) für das Tanzen begeistern?

Für jeden Tanzschüler, der durch Sie geworben wird, erhalten Sie 4 Gutscheine für die Disco- oder Tanz-Party.

!!!!!! INFO !!!!!!!

Was, Sie sind Tanzlehrer !
Und was machen Sie hauptberuflich? oder
Haben Sie auch einen " anständigen " Beruf?

Diese und ähnliche Fragen werden uns täglich gestellt. Um einmal zu erläutern, was sich hinter der Berufsbezeichnung " Tanzlehrer " verbirgt und wie man dazu kommt, habe ich den folgenden Artikel geschrieben.

Zunächst sei einmal gesagt, daß der Beruf des Tanzlehrers in die Gruppe der freien Berufe gehört. Voraussetzung, um denselben zu erlernen ist, daß man mindestens das Deutsche Tanzabzeichen in Gold besitzt und einen (im Moment noch) Realstudienabschluß vorweisen kann. Diese Voraussetzungen werden aber in Zukunft drastisch angezogen. Die Ausbildungszeit umfaßt 3 Jahre; mal ganz davon abgesehen, daß man für Ausbildungs- und Lebenshaltungskosten die kleine Summe von ca. DM 30.000,-- aufzubringen hat. Wir müssen nämlich für unsere Ausbildung noch Lehrgeld zahlen !

Zur Ausbildung gehört wie in jedem Beruf ein praktischer und ein theoretischer Teil. Die theoretische Ausbildung findet in den Vormittagsstunden (meistens 3 Stunden) statt und beinhaltet folgende Fächer:

Das Erlernen sämtlicher Figuren zweier Technikbücher, die übrigens in der englischen Sprache geschrieben sind. Was für den Mediziner Latein ist, ist für uns Englisch, also unsere Fachsprache. Alle diese Figuren müssen nicht nur fehlerfrei als Herr und Dame getanzt werden, sondern darüberhinaus müssen erlernt werden:

- genaue Fußpositionen - also vorwärts, rückwärts usw.
 - genaue Linienführung - also in Tanzrichtung, zur Wand usw.
 - genaue Drehgradzahlen - also 1/8 Drehung auf dem 1. Schritt
1/2 auf dem 2. Schritt usw.
 - genaues Heben und Senken - z.B. Langsamer Walzer, hoch auf 2 und 3.
 - genaue Fußarbeit - also Ferse, Ballen, flacher Fuß usw.
 - genaue Neigung im Körper -
 - wie führe ich meinen Partner -
 - was kann ich vorher und nachher tanzen -

All diese Positionen müssen für jeden einzelnen Schritt angegeben werden.

Und das immer als Dame und Herr, da diese nicht immer identisch sind. Das heißt, damit Sie sich einmal eine Vorstellung machen können, es gibt 10 Tänze mit ca. je 20 Figuren. Jede Figur hat im Schnitt 7 Schritte. Also: 10 Tänze x 20 Figuren x 7 Schritte x 8 technische Positionen x 2 (Dame und Herr). Das sind 22.400 einzelne und unterschiedliche Angaben, die beherrscht werden müssen. Weitere Fächer sind:

Elementare Bewegungslehre, d.h. die genaue Definition aller Drehungen, aller Gehschritte der Tanzhaltungen usw. Moderne Bewegungslehre, d.h. Kenntnisse über die Körperisolationen. Welche Bewegungen können die einzelnen Körperteile ausführen und wie werden diese koordiniert. Außerdem deren Demonstration. Musiktheorie, d.h. welchen Notenwert haben die einzelnen Schritte. Kenntnisse über Taktarten, Rhythmen usw. Ferner Kenntnisse über das Welttanzprogramm und die Medaillenkurs-Programme sowie Rock'n Roll.

In der praktischen Ausbildung soll dann erlernt werden, selbständig zu unterrichten und zwar mit einem pädagogisch systematischen Unterrichtsaufbau. Das Erkennen und Verbessern von Fehlern. Hinzu kommen Tätigkeiten in allen anderen Tanzschulbereichen wie Bar, Anmeldung und Telefon. Dann die Planung und Vorbereitung von Kursen, Parties und Bällen. Nicht Pflicht, aber gern gesehen wird die Weiterentwicklung der eigenen tänzerischen Fähigkeit durch Turniertanz. Alle diese Fächer werden geprüft, zunächst durch eine Lehrprobe, dann durch je eine Prüfung nach jeweils einem Jahr. Also drei Prüfungen, die max. zweimal wiederholt werden dürfen. Soviel zur Ausbildung eines Tanzlehrers. Nach der Ausbildung bleibt dann der Weg zur Selbständigkeit oder einer Anstellung in einer Tanzschule.

Als Fortbildung gibt es dann die Möglichkeit einer Ausbildung zum Tanzsporttrainer, die dann einen ähnlichen Ausbildungsumfang hat wie die des Tanzlehrers. Diese Ausbildung ist dann nur spezialisierter. Hier müssen dann Figuren und Posen sowie Anatomie für das Turniertanzen erlernt werden.

Dann gibt es die Möglichkeit, Ausbildungslehrer und Diplomtrainer zu werden.

Nun zur Arbeit in der Tanzschule. Es ist leider nicht damit abgetan, 2-3 Stunden am Abend

" Eins, zwei, drei " zu zählen. Zunächst sei gesagt, daß wir hier in unseren zwei Tanzschulen über absolutem Luxus verfügen. Alle Arbeiten wie die an der Bar, Garderobe, Telefondienst, Anmeldung sind normalerweise Aufgaben des Tanzlehrers.

Ein Tanzschulbetrieb beginnt bereits am frühen Nachmittag mit Jazz-Gymnastik und Step-Tanzkursen oder Kinderkursen. Weiter geht es dann am späten Nachmittag und frühen Abend mit Kursen für Jugendliche, am Abend dann für die Paare. Im Bundesgebiet kommt dann noch hinzu, daß vor Unterrichtsbeginn erst etliche Kilometer bis zum Unterrichtsort gefahren werden müssen und vor Ort die Plattenanlage aufgebaut werden muß, da dort sehr viel

" Über Land " gefahren wird. Dann sind da die Arbeiten, die keiner sieht, wie die Planung und Vorbereitung von Tanztees, Hausparties und Bällen. Dies sind Arbeiten, die manchmal sehr zeitaufwendig und auch haarsträubend sind und entweder vor oder nach dem Unterricht erledigt werden müssen. Ich kann Ihnen sagen, es ist gar nicht so leicht, es Ihnen allen recht zu machen. Dann sind da Tanzeinlagen und Formationen, die Sie z.B. auf Bällen erfreuen. Diese sind ja nicht einfach da. Da muß Musik ausgesucht, ausgezählt und zusammengeschnitten werden. Da muß erst einmal eine Choreographie ausgedacht und aufgeschrieben und dann einstudiert werden. Solche und ähnliche Arbeiten fallen meistens in die eigene Freizeit, vormittags, oder nachts.

Dann sind da noch Fortbildungsschulungen, Lizenzenerwerbs- und Erhaltungslehrgänge, die natürlich vormittags stattfinden. Freizeit bleibt in unserem Beruf leider so gut wie keine. Dies ist nur ein grober Umriß unserer Tätigkeit, den ich hier noch seitenlang weiterführen könnte.

Und " Was machen Sie hauptberuflich " ?

Ihr

Ralf Schebel

Unsere Tanzlehrer und Trainer stellen sich vor:

Heute: TJWAN HWIE SIE

=====

Nachdem aufmerksame Leser der " Keller-Post " schon einiges über Ralf Schebel und Janet Marmulla erfahren haben, ist heute unser " Mrs. Sie " an der Reihe. Falls Sie, liebe Leser, sich in einem Anfänger-, Fortschritt- oder Medaillenkursus befinden und die Absicht haben, nach der Goldmedaille zu den Turniertänzern ins Training zu gehen, so kommen Sie an unserem Trainer T.H. Sie nicht vorbei. Er trainiert alle Turnierpaare, speziell in den Standardtänzen, in unserem Tanzsportclub " Grün-Gold ".

Geboren wurde er vor 51 Jahren in Indonesien. Eigentlich wollte er Arzt werden. Mit 18 Jahren lernte er tanzen. Ein Jahr später, 1952 begann seine Turnierlaufbahn. Er schaffte es sogar zweimal (1956 und 1957) zum indonesischen Vizemeister. Nebenbei gab er Tanzunterricht. Das verdiente Geld wurde eisern gespart, denn der Traum eines jeden Turniertänzers ist es, einmal im Leben nach England zu fahren, um dort zu trainieren. 1965 verhängte der damalige Präsident Sukarno ein Tanzverbot für alle " westlichen Tänze ". Und so nahm unser T.H. Sie Kontakt nach England zum " Tanzpapst " Alex Moore auf. Dieser stellte die Verbindung nach Berlin zur Tanzschule Keller her, die damals einen tüchtigen Trainer suchte. Trotz vielen Schwierigkeiten ist es T.H. Sie dennoch gelungen, 1968 in einer für ihn völlig fremden Welt in Berlin-Tempelhof zu landen.

In der langen Zeit bei uns ist er schon fast ein echter Berliner geworden. Nicht nur, daß er schon sehr gut deutsch sprechen kann, auch das deutsche Essen schmeckt allmählich. Schließlich hat er auch eine Berlinerin geheiratet, die dafür sorgt, daß das Heimweh nicht so stark wird.

Sämtliche Tanzsportprüfungen, die es gibt, hat unser " Mr. Sie " erfolgreich bestanden, und wenn Sie einen guten und geduldigen Trainer suchen, sind Sie bei ihm in den besten Händen!